

## **ADRIAEN BROUWER, MASTER OF EMOTIONS. Dal 15 settembre la retrospettiva a Oudenaarde**

VISITFLANDERS - Milano, 13 settembre 2018

Per la prima volta **le opere di Adriaen Brouwer**, uno dei più significativi pittori fiamminghi del periodo barocco, tornano in patria per essere esposte a Oudenaarde, città natale dell'artista. La prestigiosa retrospettiva, che arricchisce il programma triennale *Flemish Masters 2018-2020* proprio nell'anno dedicato al barocco fiammingo, è allestita presso il **Museo di Oudenaarde e delle Ardenne fiamminghe (MOU) dal 15 settembre al 16 dicembre 2018.**

Articolata in quattro sezioni tematiche, la mostra si snoda attraverso le opere di Brouwer facendo emergere la versatilità e la personalità artistica del pittore che, nella sua breve e turbolenta vita, è riuscito a gettare un ponte tra la tradizione di Bruegel del XVI secolo e la pittura di genere e di paesaggio del secolo successivo. Nel mezzo, la **rappresentazione inedita delle emozioni umane**: con facce grottesche, scene di genere e autoritratti, Brouwer si sofferma a indagare con grande precisione sentimenti e personalità di ciascun individuo, operando un cambiamento radicale nel genere pittorico del ritratto.

Leggi il comunicato ufficiale della mostra in italiano [qui](#)

Scarica le immagini della mostra [qui](#)  
(copyrights obbligatori indicati nel comunicato stampa)

Irene Ghezzi  
Responsabile Stampa e Blogger  
T +39 02 97 38 16 97 - M +39 340 355 94 61  
[irene.ghezzi@visitflanders.com](mailto:irene.ghezzi@visitflanders.com)